



COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

GUÍA DE APRENDIZAJE “LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”

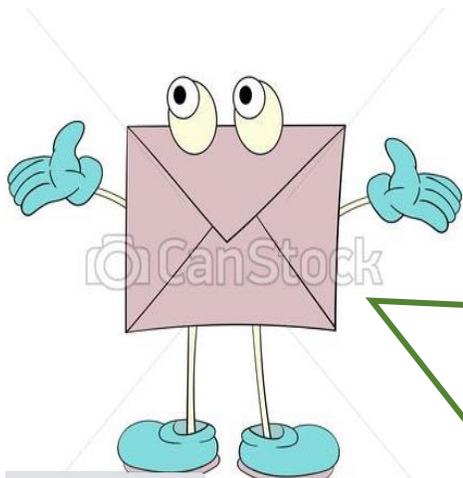
NOMBRE:		FECHA: Semana 25 21 al 25 Septiembre 2020.	CURSO: Segundo A y B
OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.	Unidad 3	Habilidades a desarrollar:	<ul style="list-style-type: none">• Escribir• Expresar
	“Lectura, cuestionamiento y consulta”		
<u>Objetivo de clase:</u> <ul style="list-style-type: none">• Escribir una carta utilizando su formato y estructura adecuada.			
<u>Indicadores de Evaluación:</u> <ul style="list-style-type: none">• Escriben al menos una vez a la semana un texto con un formato que se adecue a sus necesidades.			
<u>Instrucciones de la Actividad:</u> <ul style="list-style-type: none">• Recuerda que debes ubicarte en un espacio con luz y sin distracción.• Coloca sobre la mesa tu lápiz, goma, guía o cuaderno.• Leer en voz alta las instrucciones e información presentada en la guía.• Escribir el objetivo de la clase y la fecha en tu cuaderno.• Responder las actividades según la indicación entregada.• Se sugiere proporcionar borradores al momento de producir el texto.• Recuerda enviar una foto de tu Ticket de salida a tu profesora.• Recuerda que, ante cualquier duda, debes comunicarte con tu profesora vía WhatsApp, llamado telefónico o correo institucional.			
<u>Sitio web recomendado:</u> “ La Carta ”			
https://www.youtube.com/watch?v=OrHuT6nGqTY			
<u>Estrategias Conectividad Remotas:</u> Conexión Vía Whatsapp: +56 9 5636 7087			
<u>Docente:</u> <ul style="list-style-type: none">- Lorena Troncoso.- Paula Aliaga.- Paula Sandoval.	<u>Correo:</u> <ul style="list-style-type: none">- paula.aliaga@colegio-pablogarrido.cl- lorena.troncoso@colegiopablogarrido.cl- paula.sandoval@colegio-pablogarrido.cl	<u>Horario de Consultas:</u> 8:30 a 17:00 horas	

Estimados estudiantes espero que cada uno de ustedes haya disfrutado en familia unas lindas fiestas patrias. Después de una semana de receso, iniciamos la semana 24 con toda la energía y entusiasmo para continuar aprendiendo. Y recuerden que en este proceso de pandemia nuestra única comunicación e instancia de estar juntos es a través de las clases on line. ¡Así que conéctate, no te quedes fuera!



ACTIVIDAD 1

- **Lee** la siguiente **información** entregada por tu profesora relacionada con la **carta**.



¿Sabes tú que es una carta?

Una carta es un **medio de comunicación escrito** por un **emisor** (*remite*nte) enviada → a un **receptor** (*destinatario*).

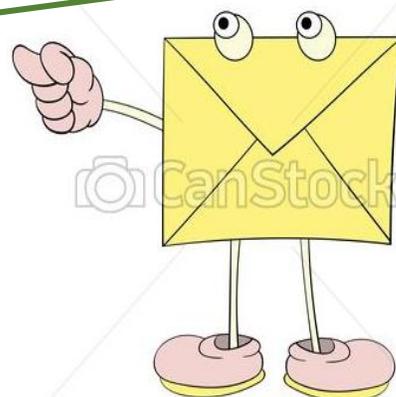
Normalmente, el **nombre** y la **dirección** del **destinatario** aparecen en el **anverso** del **sobre**. El **nombre** y la **dirección** del **remite**nte aparecen en el **reverso** del mismo (en el caso de sobres manuscritos) o en el anverso.

La **carta** puede ser un **texto distinto** para cada ocasión, ya que el **mensaje** es **siempre distinto**.

¿Sabías Tú?

Todas las **cartas** deben cumplir con cierta estructura básica:

- **Lugar y fecha:** Indican dónde se encuentra la persona que envía la carta y qué día la escribe.
- **Encabezamiento:** Es la oración con la que se empieza una carta. En ella se saluda al receptor, invitándolo a leer el contenido de la misma.
- **Cuerpo de la carta:** Es el texto principal que se desea comunicar.
- **Despedida:** Es un saludo con el que se termina una carta.
- **Firma:** Es el nombre de la persona que envía la carta.



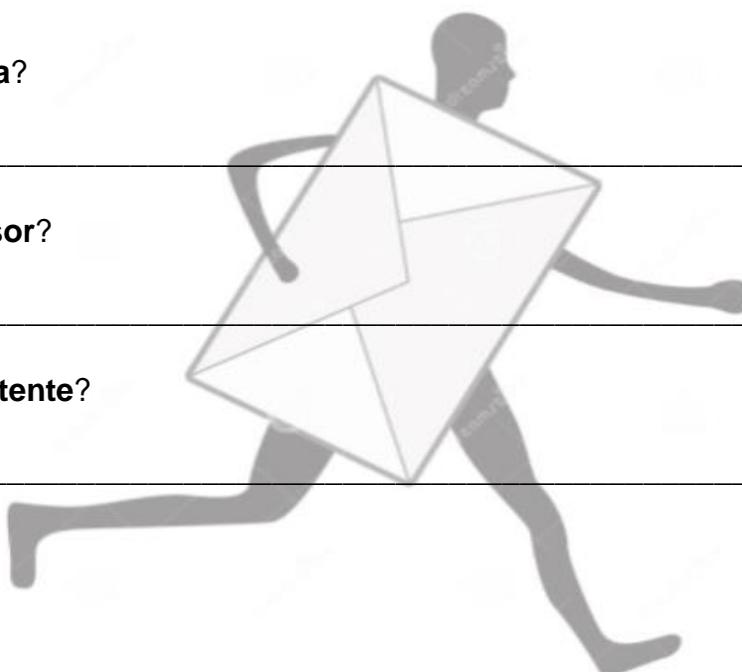
ACTIVIDAD 2

- Ahora **responde** las siguientes preguntas en relación a la información **leída** **anteriormente**.

1. ¿Qué es una **carta**?

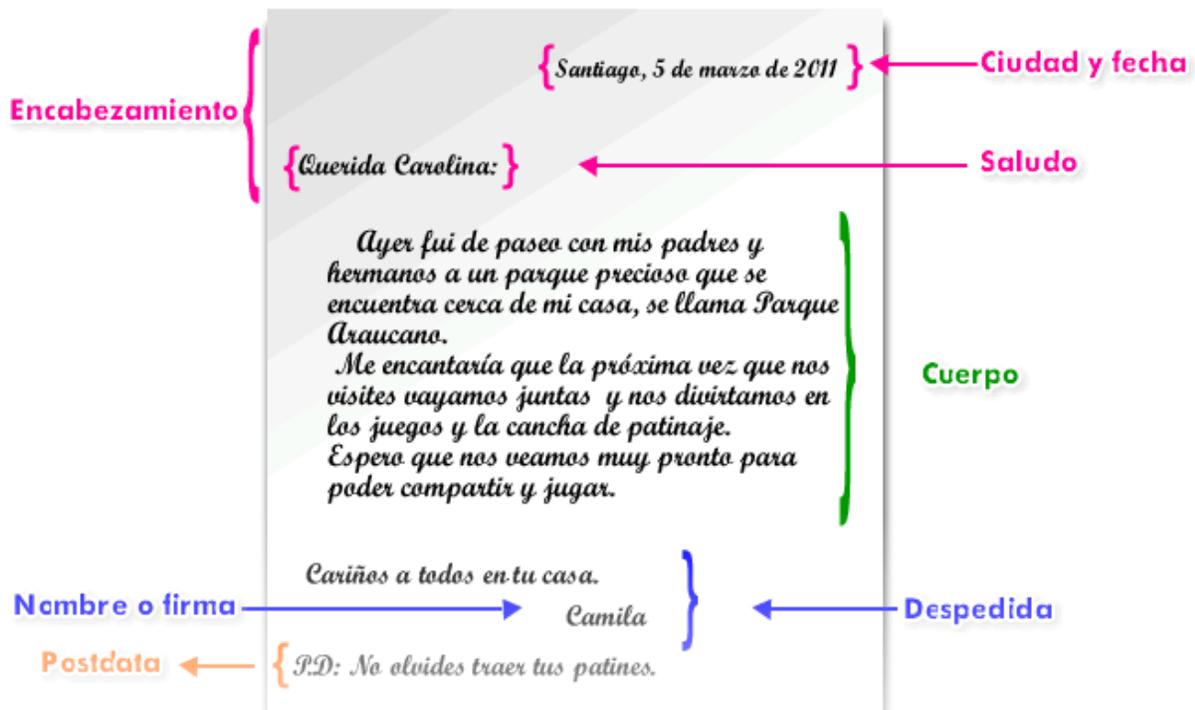
2. ¿Quién es el **emisor**?

3. ¿Quién es el **remite**nte?



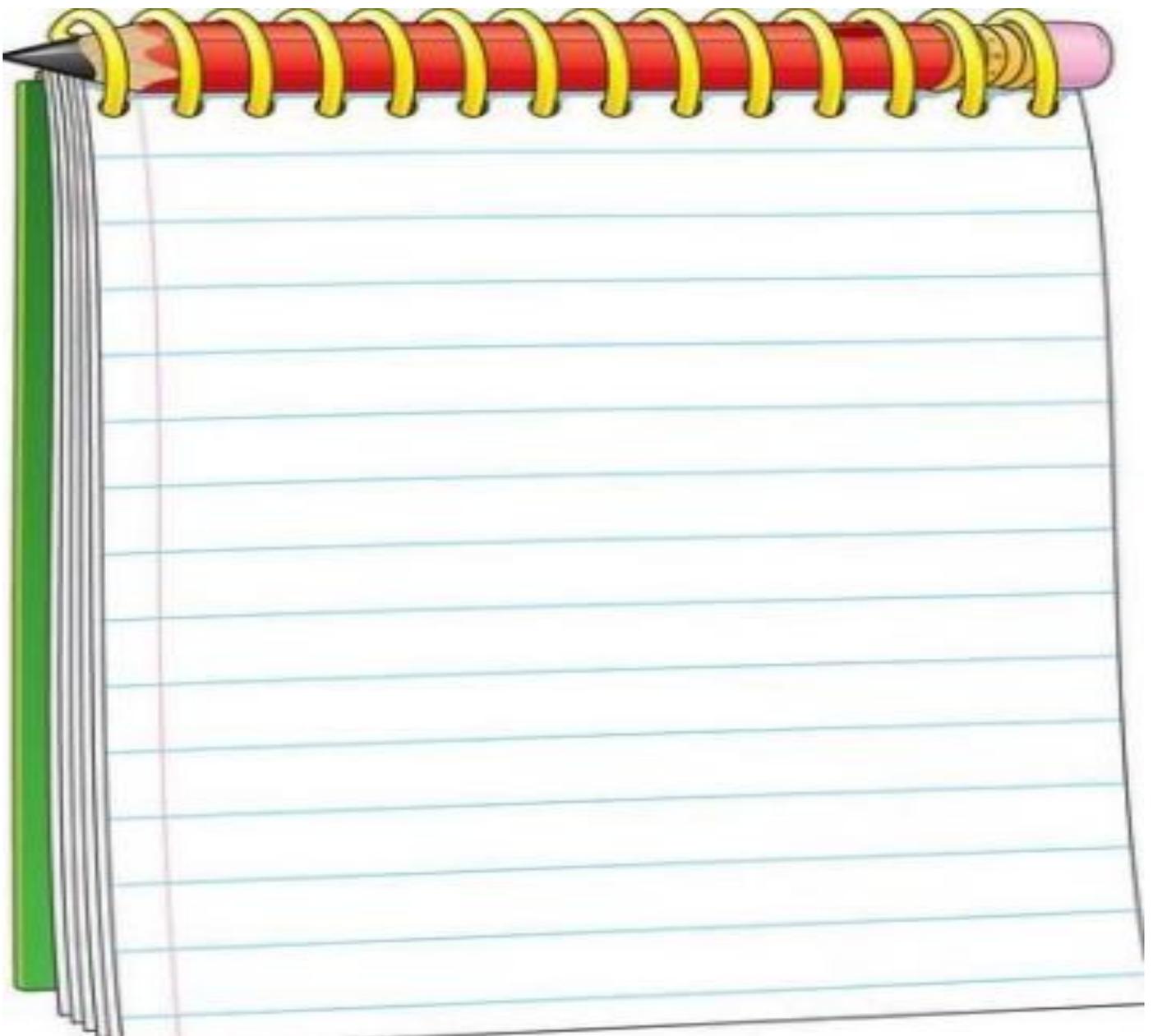
ACTIVIDAD 3

- **Observa** la siguiente carta y cada una de sus **partes**.



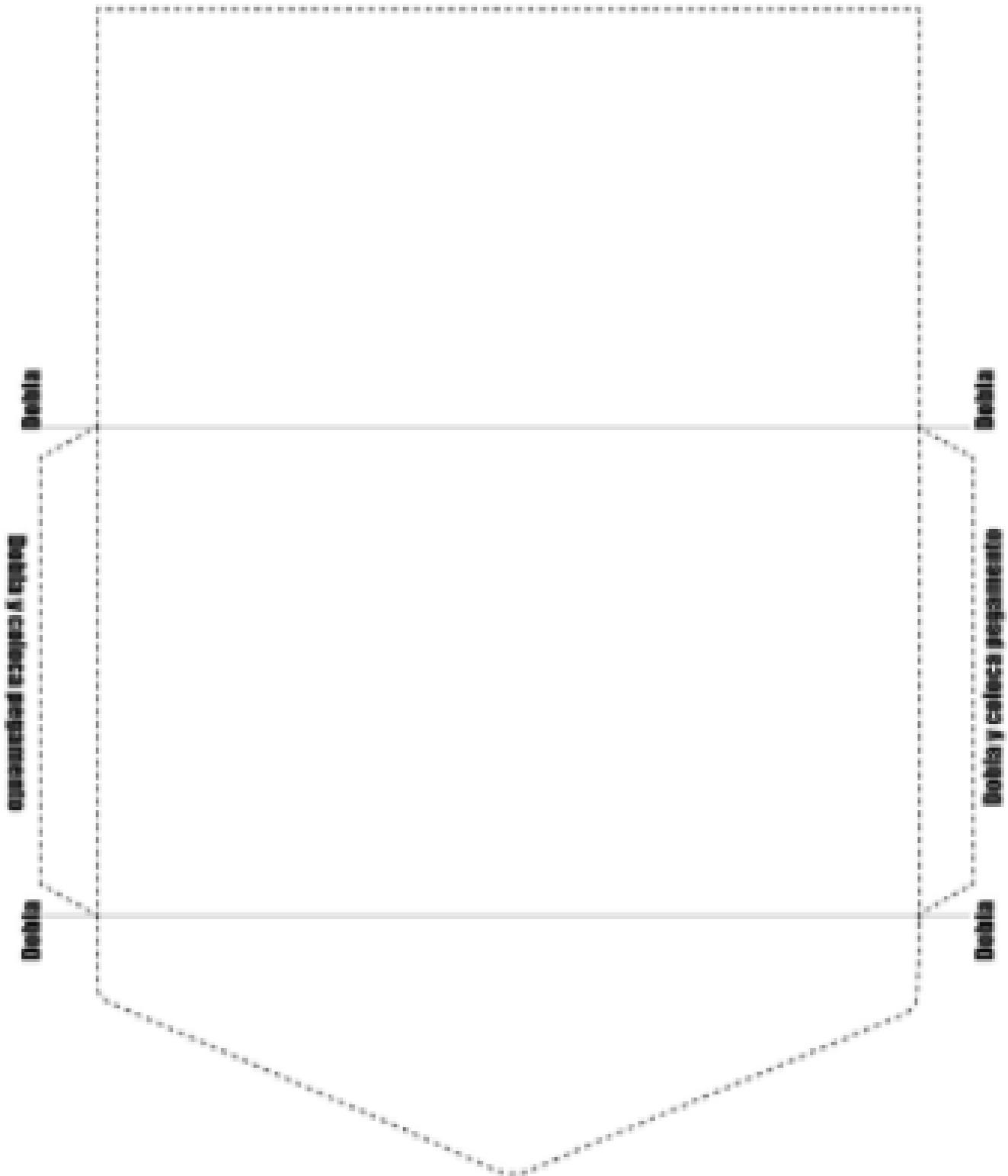
ACTIVIDAD 4

- Ahora que ya conoces y recuerdas las **partes de una carta**.
- Te invito a escribir tu **propia carta** a una amiga o amigo.



ACTIVIDAD 5---TICKET SALIDA.

- **Recorta** la siguiente imagen para formar un sobre de carta.
- **Escribe** el **destinatario** y **remitente** en **lugar correspondiente** según lo **aprendido** en la **clase de hoy**.
- Luego toma una **foto** por **ambos lados** y envíala a tu profesora.





COLEGIO PABLO GARRIDO VARGAS

Formando líderes sin distinción

SEMANA 24

RUTINA PEDAGÓGICA: LENGUAJE

¡Hola, que tal! Espero hayas tenido unas lindas Fiestas Patrias junto a tu familia y que la hayas disfrutado.

Retomamos la **rutina de lenguaje** con una linda lectura que espero te guste.

¡¡¡¡Adelante con la lectura!!!!

BREVE HISTORIA DE LA CUECA

Carlos Vega, en su **estudio** de la **cueca**, dice que ésta provenía de la **zamacueca**, baile peruano derivado de la **zamba**, de influencia africana y criolla, y que había llegado a Chile en el siglo 19, precisamente hacia el año 1824, adquiriendo características propias en nuestro país. La cueca también se bailó en otros países vecinos: **Bolivia y Argentina**.



Ahora ya sabes un poquito más de nuestro baile nacional, la cueca. Te invito a responder las siguientes preguntas **marcando** con una **X** la respuesta correcta:

1. ¿Quién es Carlos Vega?

- A. Una persona que **baila** cueca.
- B. Una persona que **hizo** un **estudio** de un **baile**.
- C. Una persona que **hizo** un **estudio** de la **cueca**.

2. ¿De qué baile proviene la cueca?

- A. De la **zamacueca**.
- B. De la **zamba**.
- C. Del **requetón**.

3. Según esta lectura. ¿En qué otros países se bailó la cueca?

- A. En **Argentina** y **Brasil**.
- B. En **Bolivia** y **Colombia**.
- C. En **Argentina** y **Bolivia**.



*Espero te haya
gustado la lectura.*

*Nos vemos la
próxima semana*